



## EXPOSICIONES TEMPORALES

### ‘NUTRICIÓN. IMPULSO VITAL’

Exposición temporal

Desde junio de 2013-agosto 2014

La exposición ‘Nutrición. Impulso vital’ es una producción de la Fundación Iberoamericana de Nutrición y el Parque de las Ciencias que acerca la nutrición a la sociedad de forma inmersiva y vivencial a través de aplicaciones, interactivos, vídeos, grandes escenografías, fotografías y talleres didácticos. El objetivo de esta muestra, que se realiza en el marco del XX Congreso Internacional de Nutrición, que tuvo lugar en el Parque de las Ciencias, es el fomento de hábitos de vida saludable y la prevención de enfermedades que, partiendo de la nutrición y utilizándola como elemento principal, ofrezca una visión global, estructura y consolidada del desafío global por la salud y la calidad de vida en nuestra sociedad.

Contenidos de la exposición:

- . Audiovisual inmersivo (9’) con la historia de los alimentos y sus transformaciones hasta la nutrigenómica.
- . Puestos de alimentos: mercado con los principales tipos de alimentos mediterráneos.
- . Plaza de las pirámides nutricionales.
- . Hábitos de vida saludable y mediambiente.
- . Talleres: fabricación de pan, de sensorialidad, didáctico.

[Horario de talleres](#)

#### Taller La Tahona

Martes: de 12.30 a 14.00 horas.

**Taller de los sentidos.** Cata-degustación de aceite de oliva.

Miércoles: de 12.00 a 14.00 horas.

#### Taller didáctico

Martes a sábados

de 11.30 a 18.00 horas

Domingos y festivos

de 11.30 a 14.00 horas

Lugar: Pabellón de Exposiciones Temporales Vía Láctea.

Producen: Fundación Iberoamericana de Nutrición y Parque de las Ciencias.

### ‘TÍTERES. 30 años de Etcétera’

Exposición temporal

Mayo 2012- agosto 2014

‘Títeres. 30 años de Etcétera’ introduce al visitante en la magia del títere y permite recorrer treinta años de trabajo de la premiada y reconocida compañía granadina de títeres Etcétera. Además, Enrique Lanz, director

de la compañía y comisario de la muestra, comparte documentación inédita y el legado de su abuelo, Herme-  
negildo Lanz, que junto con Federico García Lorca y Manuel de Falla colocaron a España en la vanguardia del  
teatro de títeres en los años 20 del siglo pasado. La muestra 'Títeres. 30 años de Etcétera' va a permitir que  
durante doce meses la sala Tecnoforo sea un espacio para la convivencia cultural de las artes, las ciencias y  
la tecnología. Más de 300 títeres, grandes escenografías, el taller-laboratorio del titiritero y representaciones  
teatrales diarias completan la exposición que se presenta como un espacio de inspiración diseñado para fo-  
mentar la creatividad del público.

Producen: Parque de las Ciencias y Compañía Etcétera.

Lugar: Pabellón Tecno-Foro.

Horario: Martes a sábados de 11.00 a 19.00 horas y domingos y festivos de 11.00 a 15.00 horas.

#### Horario de talleres

##### **Demostración de movimientos de títeres**

Martes a sábados: 11.15, 13.15 y 17.15 horas

Domingos y festivos: 11.15 y 13.15 horas

##### **Taller del Títerero**

Martes a sábados

11.45, 13.45 y 17.45 horas

Domingos y festivos

de 11,45 h. y 13,45 h.

##### **Taller de Títeres. Teatro de sombras**

Martes a sábados: 11.45, 13.45 y 17.45 horas

Domingos y festivos: 11.45 y 13.45 horas

## 'MIL AÑOS DE MADINAT ILBIRA'

### Exposición temporal

#### Desde el 2 de octubre hasta el 16 de febrero 2014

Madinat Ilbira (Medina Elvira) es un yacimiento arqueológico que oculta los restos de la ciudad más impor-  
tante de la Vega de Granada, entre los siglos VII y X, durante la primera etapa de la presencia islámica en la  
Península Ibérica y es uno de los enclaves más significativos del surgimiento de la sociedad andalusí. Esta  
exposición muestra los resultados de la investigación realizada en la última década, que ha permitido cono-  
cer los procesos de transformación de la Antigüedad Tardía a la Alta Edad Media. Asimismo, ha servido para  
desarrollar las bases del conocimiento que hasta ahora se tiene del establecimiento del mundo árabe en la  
península.

Más de 2.000 metros cuadrados de exposición con piezas históricas, proyecciones, recreaciones, módulos  
interactivos y talleres didácticos (sobre arqueología, cerámica y decoración arquitectónica).

Producen: Milenio Reino de Granada.

Colabora: Parque de las Ciencias.

#### Horario de talleres y actividades

##### **Demostración de arqueología experimental**

Martes: 12.00 a 13.00 horas.

##### **Taller 'Mil y un colores'**

Martes a sábados: 10.00 a 18.00 horas.

Domingos y festivos: 10.00 a 14.00 horas.

##### **Taller 'Arqueólogo por un día'**

Martes a sábados: 10.30; 12.30 y 14.30 horas.

Domingos y festivos: 11.00 y 13.00 horas.

#### **Taller ‘Decorando Madinat Ilbira’**

Martes a sábados: 11.30; 13.30 y 17.30 horas.

Domingos y festivos: 12 y 14 horas.

#### **Visitas guiadas para grupos**

Martes a sábados: 10.00 a 18.00 horas.

Domingos y festivos: 12.00 y 14.00 horas.

#### **Programa educativo para escolares**

Martes a viernes: 10.00 a 18.00 horas. Reserva previa o inscripción el día de la visita.

Información y reservas:

Teléfono: 958225995

Email: [info@legadoandalusi.es](mailto:info@legadoandalusi.es)

## **‘A PROPÓSITO DE OLÓRIZ’**

### **Exposición temporal**

**Desde el 12 de febrero hasta el 31 de agosto de 2014**

La Universidad de Granada y el Parque de las Ciencias producen la exposición temporal ‘A propósito de Olóriz’ enmarcada en los actos del centenario del fallecimiento de Federico Olóriz. El hilo temático de la exposición se articula alrededor de la figura de Federico Olóriz Aguilera, su vida, aportación a la ciencia y a la Granada de su época, para poner en valor su legado científico de reconocido prestigio entre los siglos XIX y XX. Con Olóriz se consolida la Antropología como ciencia en todas sus vertientes: física, social y aplicada. Introdujo en España la identificación mediante el análisis de las huellas dactilares y el “Método Olóriz” dotó a la Policía Científica de una herramienta de extraordinaria utilidad, a la vez que de fácil manejo. Objetos originales, manuscritos del científico, fotografías y audiovisuales recuperan el valor de este anatomista en la historia de la medicina del último siglo.

Producen: Universidad de Granada y Parque de las Ciencias con la financiación de la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología.

## **VENTANA ‘FAUNA MARINA MONITORIZACIÓN AMBIENTAL Y CONSERVACIÓN DEL MEDIO LITORAL’**

### **Exposición temporal**

Desde el 11 de octubre hasta el 8 de diciembre

La investigación de la fauna marina, especialmente de invertebrados, en diferentes océanos del mundo ha permitido no sólo descubrir numerosas especies nuevas para la ciencia, sino los aspectos esenciales de su ecología e integración en los ecosistemas litorales. El estudio de la respuesta de la fauna marina a los cambios es muy útil para monitorizar alteraciones o impactos en el sistema litoral, con inclusión de las inherentes al cambio climático y a las propiciadas por la intrusión de las especies invasoras. El diagnóstico ambiental, vigilancia y conservación de medio litoral constituyen líneas de investigación orientadas a mitigar la tendencia a la degradación de aquél con pérdida creciente de hábitats y biodiversidad asociada.

**Grupos de investigación:** Laboratorio de Biología Marina y Biodiversidad y Ecología de Invertebrados Marinos. Departamento de Zoología. Facultad de Biología. Universidad de Sevilla.

**Director científico:** Dr. José Carlos García Gómez y Dr. Pablo José López González.

## MUJERES EN SITUACIÓN DE EMERGENCIA

### Exposición temporal

Desde el 5 al 13 de noviembre

Una exposición fotográfica que rinde homenaje a las mujeres en situaciones de emergencia: vulnerables y al mismo tiempo poderosas. Las historias de estas First Ladies (Primeras Damas) han sido recogidas por tres fotógrafos en tres contextos afectados por la violencia o la inseguridad: Congo, Sudán del Sur y Marruecos. Sus imágenes se acompañan de testimonios de mujeres atendidas en los proyectos que MSF gestiona en estas regiones así como de trabajadoras locales de la organización.

Produce: Médicos sin Fronteras.

Lugar: Hall de Galería Cultural.

## PABELLÓN 'DARWIN Y LA SELECCIÓN NATURAL'

Espacio expositivo permanente ubicado en los jardines del museo que ofrece un recorrido por la vida y el trabajo científico de Charles Darwin. Libros, maquetas, gráficos, módulos interactivos, recreaciones, colecciones naturalísticas y bases de datos son algunos de los elementos que conforman este espacio transparente, amable y abierto al conocimiento de uno de los científicos más relevantes de la historia de la ciencia.

Espacio permanente.

Horario: De martes a sábados: de 11.00 a 14.00 horas/ de 17.00 a 18.30 horas

Domingos y festivos: de 11.00 a 14.00 horas

Lugar: Exteriores del museo.

## EL DOLMEN. VESTIGIOS DE LA PREHISTORIA

El Parque de las Ciencias expone en sus exteriores la recreación a tamaño real de un dolmen neolítico. El monumento funerario inspirado en el dolmen de Dílar (Granada) y representa el modelo megalítico del Neolítico Reciente y de la Edad del Cobre (milenio IV y III a.C.). De 2 m de altura, 3 m de anchura máxima y 6 m de longitud, está revestido de un túmulo de arcillas compactadas de 11 m de diámetro y está delimitado por un anillo de piedras dispuestas en vertical. Este espacio dedicado a la Prehistoria es fruto de un proyecto de investigación y de colaboración entre ExploraLAB-Parque de las Ciencias y el Dpto. de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada.

Espacio permanente.

Lugar: Exteriores del museo.

### Horario:

Martes a sábados: 12.30, 14.00 y 16.30 horas.

Domingos y festivos: 12.30 y 14.00 horas

## PROYECTO VOICES: DIFUSIÓN DE RESULTADOS

El Parque de las Ciencias, junto con otros seis museos de Europa, participa en el Proyecto VOICES en el que los ciudadanos exponen sus perspectivas, opiniones e ideas sobre la ciencia. En el marco de este proyecto, se celebró el pasado mes de marzo en el museo una jornada para definir actuaciones en torno a los residuos urbanos que ayuden a la sostenibilidad y conservación del planeta. El próximo 16 de noviembre se presentarán los resultados de este proyecto. Además alumnos y docentes de centros educativos de Andalucía mostrarán los proyectos artísticos, artesanales y educativos que han realizado en las aulas con los residuos urbanos como eje temático. El proyecto europeo 'VOICES' está coordinado por la Red Europea de Museos y Centros de Ciencia (ECSITE). Se trata de una iniciativa financiada 100% por la Unión Europea para identificar las prioridades de la investigación medioambiental en Europa con la participación ciudadana.

**Fecha:** 16 y 17 de noviembre

Lugar: Edificio Macroscopio.

## SEMANA DE LA CIENCIA

Como en ediciones anteriores, el Parque de las Ciencias organiza un amplio programa de actividades para celebrar la Semana Europea de la Ciencia y la Tecnología. Talleres, visitas guiadas y encuentros son algunas de las propuestas para celebrar esta efeméride que este año alcanza su once edición.

**Días:** del 12 al 17 de noviembre.

## NOCHES DE ASTRONOMÍA

El programa 'Noches de Astronomía' se organiza cada mes en el Planetario y el Observatorio Astronómico con el objetivo de acercar la astronomía a la sociedad. Comienza con una sesión en vivo en el Planetario. Si las condiciones meteorológicas lo permiten se realizará una observación astronómica con el telescopio Steveanson de 75 cm. de espejo. En caso contrario la actividad se centrará en aspectos generales de astronomía.

**Días:** 8, 9, 10 y 11 de noviembre

**Hora:** 19.30 horas

**Plazas:** Máximo 35 personas. Reserva telefónica con antelación.

**Lugar:** Planetario y Observatorio Astronómico.

## MARTES DE PROFESORES

El Parque de las Ciencias organiza visitas guiadas y gratuitas para dar a conocer los contenidos del museo al profesorado y facilitar la preparación de las visitas para el alumnado.

**Solicitudes:** Parque de las Ciencias. Telf.: 958 131 900 .

**Fecha:** 5 de noviembre. Exposición 'Nutrición. Impulso vital'. Taller de Sensorialidad. Cata de aceite.

12 de noviembre. Museo para Infantil y 1º de Primaria. Área Explora: Itinerarios didácticos.

20 de noviembre. Talleres didácticos para alumnado.

26 de noviembre. Museo para Educación Primaria, ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

**Horario:** 17:30 a 19:00 h.

## HOCUSPOCUS MAGIC SCHOOL

El Festival Internacional Mágico HocusPocus abre la primera Escuela de Artes Mágicas de Andalucía. Este proyecto, que cuenta con la colaboración del Parque de las Ciencias, muestra a todos sus alumnos la estrecha relación que existe entre la ciencia, la tecnología y la magia.

### Cursos y talleres:

**Taller Pequeñcantamientos** 30 de noviembre

**Aprendiz de Bruj@s** 9 de noviembre

**Curso de 'Magia en el bolsillo'** 8, 15, 22 y 29 de noviembre

**Curso de Iniciación de la Magia** 9, 16, 23 y 30 de noviembre

**Más información:**

<http://festivalhocuspocus.com/>

## PROGRAMA DE JÓVENES INTÉRPRETES

El Parque de las Ciencias organiza una nueva edición del programa Jóvenes Intérpretes el próximo 3 de noviembre. Castulo Trío interpretará un concierto-ensayo (piano, viola y clarinete) a partir de las 12.00 horas en el Hall del Edificio Macroscopio.

Fecha: 3 de noviembre

Lugar: Hall del Edificio Macroscopio.

Hora: 12.00 horas

## RECITAL POÉTICO Y MUSICAL: 'LEYENDO A JUAN RAMÓN JIMÉNEZ'

El Parque de las Ciencias y la Delegación Territorial de Educación, Cultura y Deportes organizan un recital poético y musical en torno al poeta Juan Ramón Jiménez. Esta actividad forma parte del programa impulsado por la Biblioteca del museo para acercar la poesía a todos los públicos y pretende rendir homenaje al autor de 'Platero y yo'.

Fecha: 27 de noviembre de 2013

Lugar: Auditorio. Edificio Macroscopio.

Hora: 11.00 horas.

## CURSO DE ARQUEOLOGÍA SOBRE EL YACIMIENTO DE ORCE

La Universidad de Granada organiza en el Parque de las Ciencias un curso centrado en el yacimiento arqueológico de Orce. Se celebrará desde el 20 al 22 de noviembre en la Galería Cultural del museo.

Fecha: del 20 al 22 de noviembre.

Lugar: Cine 1. Galería Cultural.

Hora: de 15.00 a 19.00 horas.

## CONGRESO DE ORIENTADORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA

El Parque de las Ciencias acoge el Congreso de Orientadores de Enseñanza Secundaria organizado por ASOSGRA del 21 al 23 de noviembre.

Fecha: del 21 al 23 de noviembre.

Lugar: Sala Faraday. Edificio Macroscopio.

Hora: 9.00 horas.

## MAGIA PARA ESCOLARES

El Festival Internacional Mágico HocusPocus organiza una de sus actividades en el museo con motivo del Día Internacional de la Infancia. Se trata de 'Magia para escolares' dirigida a la comunidad educativa y se celebrará el 19 de noviembre a las 9.00 horas.

Fecha: 20 de noviembre.

Lugar: Auditorio. Edificio Macroscopio.

Hora: 9.00 horas.

## PROYECTO COMENIUS ENERGÍA FOTOVOLTAICA

Docentes del IES Hermenegildo Lanz, y de otros centros educativos de Alemania y Turquía se reúnen el próximo 6 de noviembre en el Parque de las Ciencias para trabajar en el proyecto Comenius 'Energía Fotovoltaica'.

Fecha: 6 de noviembre.

Lugar: Galería Cultural.

Hora: 16.00 horas.

## **PROGRAMAS DE PLANETARIO: PLANETARIO PÉNDULO DE FOUCAULT 'EL UNIVERSO DE ESCHER'**

El Universo de Escher es un programa audiovisual fulldome sobre la figura del polifacético artista holandés que utiliza la tecnología multimedia del Planetario digital. La sesión se desarrolla en el estudio del artista, donde se visualizan un gran número de sus obras. Desde un lugar intimista y emotivo, el programa transporta al espectador a un universo muy particular en el que los poliedros regulares, los cristales de la naturaleza y la relatividad nos ayudan a entender el pensamiento y la visión del mundo de este artista que supo unir magistralmente ciencia y arte. Es la primera vez que se realiza un programa de planetario sobre M.C. Escher y se ha producido tanto en castellano como en inglés con la finalidad de llegar a un público más amplio y fomentar el bilingüismo tanto en estudiantes como en público general.

Producen: Parque de las Ciencias, Patronato de la Alhambra y el Generalife y Fundación Escher.

Horario:

De martes a viernes: 14.30 y 18.30 horas.

Domingos y restos de festivos: 14.30 horas

## **NANOCAM. UN VIAJE A LA BIODIVERSIDAD**

'Nanocam. Un viaje a la Biodiversidad'. Este programa permite apreciar el valor de la biodiversidad mediante el conocimiento de los grupos de seres vivos. En él, un planetario, dos jóvenes, imágenes de un microscopio electrónico y la última tecnología en animación 3D invitan a los espectadores a un apasionante paseo por la biodiversidad.

Horario:

De martes a sábados y festivos locales: 11.30 horas

Domingos y resto de festivos: 11.30 horas.

## **EL CIELO EN EL PLANETARIO. SESIÓN CON FINAL EN VIVO**

De martes a sábado: 12.30, 13.30 y 17.30 horas.

Domingos y restos de festivos: 12.30 y 13.30 horas.

## **PLANETARIO OBSERVATORIO UN RATÓN EN LA LUNA**

Martes a sábados: 12.30, 13.30 y 17.30 horas

Domingos y restos de festivos: 12.30 y 13.30 horas.

## **PLANETARIO BURBUJA**

## **ORIÓN EL CAZADOR Y EL ESCORPIÓN**

Martes a sábados: 12.30, 13.30 y 17.30 horas.

Domingos y resto de festivos: 12.30 y 13.30 horas

## **MARIPOSARIO TROPICAL**

La visita al Mariposario se convierte en una aventura que traslada al visitante hasta el Trópico. Con una temperatura que oscila entre los 21 y los 24 grados y una humedad del 70%, habitan hasta 20 especies de mariposas procedentes del sudeste asiático, del centro y el sur de América y de África Tropical y más de 70 especies de plantas de origen tropical y subtropical. Un recorrido por sus instalaciones permite observar en directo el ciclo de vida de estos singulares insectos: desde que la oruga eclosiona del huevo hasta que se transforma en mariposa.

Horario: de martes a sábados de 11.00 a 18.30 horas  
domingos, festivos y víspera de festivos de 11.00 a 15.00 horas

### **TALLER: 'RAPACES EN VUELO'**

Los visitantes pueden observar en vivo las rapaces y un monitor les informará sobre las características más relevantes de su anatomía, biología y ecología.

Horario: de martes a sábados a las 11.45 y a las 17.45 horas y los domingos a las 11.45 horas

### **TALLER 'LA ELECTRICIDAD NO CAE DEL CIELO'. EXPERIMENTOS SOBRE ELECTRICIDAD Y EFICIENCIA ENERGÉTICA Y VISITA A LA CUBIERTA FOTOVOLTAICA**

La Agencia Andaluza de la Energía y el Parque de las Ciencias organizan la actividad 'La electricidad no cae del cielo' para difundir, de manera práctica, amena y comprensible para todos los públicos, unas nociones científicas básicas que ayudarán a entender la necesidad de reducir el consumo energético, aumentar la eficiencia de las instalaciones y utilizar energías renovables que ya son una realidad en nuestra comunidad.

La actividad comienza con una sesión práctica en la que se exponen, desde una perspectiva histórica, los aspectos de la producción y distribución de la energía eléctrica, así como de las alternativas energéticas promovidas desde la administración. Se incluyen también actividades espectaculares con los generadores Tesla y Van de Graaff que harán inolvidable la experiencia.

Después del taller se visita la cubierta fotovoltaica del museo donde se explican sus características técnicas y el ahorro energético y de emisiones de gases efecto invernadero que supone su instalación.

Días: De martes a sábados  
Horario: 13.00 y 17.30 horas  
Lugar: Taller de Electroestática

### **TALLER 'EVOLUCIÓN'**

En este taller se investiga sobre las bases de la teoría de evolución, por selección natural, de Darwin. En él se profundiza en qué son mutaciones con la observación de las preparaciones de la mosca "drosophila". Se trabaja con algunos de los seres vivos que Darwin estudió y se descubre cómo son las plantas carnívoras con sus mecanismos específicos de captura, las orquídeas, escarabajos o percebes. Además, con un juego de las mariposas del abedul, los asistentes también conocerán la importancia del camuflaje en el entorno y el mecanismo de la evolución dentro de una especie.

Horario: De martes a sábados: de 11.00 a 14.00 horas/ de 17.00 a 18.30 horas  
Domingos y festivos: de 11.00 a 14.00 horas

Lugar: Exteriores del museo.